

In occasione del quinto anniversario della morte, il Comune di Villa d'Almè e la Parrocchia dei Santi Faustino e Giovita con la partecipazione della scuola secondaria di primo grado Alberto Manzi, ricordano la figura di Pierluigi Forcella e l'importanza del suo lavoro.

Nato a Paladina nel 1951, figlio dell'organista Tranquillo, sin da giovane ha studiato pianoforte arrivando a diplomarsi nel 1981 sotto la guida di Guido Legramanti.

Contemporaneamente si è formato in canto didattico con Silvia Bianchera Bettinelli e ha approfondito lo studio dell'armonia e della composizione con Luciano Benigni.

Dal 1974 al 2010, come professore di musica della scuola media, ha saputo accendere e coltivare in molti alunni una sincera passione per la musica, avviando diversi studenti allo studio di uno strumento e incoraggiando alcuni di loro ad entrare nelle bande, nei cori e in conservatorio.

Come insegnante di pianoforte ha formato molti allievi alcuni dei quali sono attualmente musicisti riconosciuti.

Come musicologo si è impegnato nella riscoperta e nella valorizzazione della

musica e dei musicisti bergamaschi. Oltre a Simon Mayr e Gaetano Donizetti ha studiato musicisti come Matteo Salvi, Giovanni Bertuletti, Girolamo Forini, Emilio Pizzi e molti altri che, con il loro lavoro, hanno dato lustro alla terra bergamasca presso le corti, i teatri e i salotti di tutta Europa. Ha pubblicato diverse monografie e organizzato conferenze e concerti con esecuzioni di composizioni inedite e dimenticate di autori orobici.

Nel 2007 con Francesca Ravasio e Gianpietro Turani ha fondato l'ensemble *Salotto musicale bergamasco*, grazie al quale ha contribuito alla diffusione delle musiche di autori bergamaschi nella duplice veste di esecutore e conferenziere.

Dal 1994 è stato accademico dell'*Ateneo di Scienze Lettere ed Arti* di Bergamo, dal 2002 Cavaliere dell'ordine al merito della Repubblica Italiana e dal 2010 cittadino onorario del comune di Paladina.

Nel 2013 è stato colpito da SLA. La malattia ha portato alla sua prematura scomparsa, ma la sua passione vive ancora oggi nei suoi allievi, nelle sue pubblicazioni e nelle sue ricerche.

# Pierluigi Forcella e la passione per la musica bergamasca

VILLA D'ALMÈ  
15-23 APRILE 2023



Evento Sponsorizzato da



Iniziativa promossa da



Comune di Villa d'Almè



Parrocchia dei Santi Faustino e Giovita



Istituto Comprensivo di Villa d'Almè

Con il patrocinio di



Comune di Paladina



Comunità Paladina



Associazione BergAMO chitarra



ASSOCIAZIONE IBIS per la Sclerosi Laterale Amiotrofica e le malattie rare



ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI LATERALE AMIOTROFICA

Ritratto di Pierluigi Forcella eseguito da Angelo Capelli, matita su carta, Villa d'Almè, 2015.

# PROGRAMMA

---

**Sabato 15 aprile, ore 10.30  
presso la sala consiliare  
del Comune di Villa d'Almè**

**CONCERTO CON GLI  
STUDENTI E I DOCENTI  
DELLA SCUOLA  
SECONDARIA DI PRIMO  
GRADO ALBERTO MANZI**

Per raccontare il lavoro di Pierluigi Forcella, le storie dei musicisti che ha studiato e per fare musica assieme agli studenti.

**BONASIO ALINE** (soprano)  
**MARZANI BENEDETTA** (pianoforte)  
**ROVARIS SONIA** (violino)  
**BRIGNOLI PIERLUIGI** (clarinetto)

Musiche di:

**Mario Tarenghi**  
- *Canto d'Amore* (clarinetto e pianoforte)  
**Napoleone Maffezzoli**  
- *Yaravi*  
(soprano, clarinetto, violino e pianoforte)

**Luigi Brignoli**  
- *Ah, se tu fossi meco*  
(soprano, violino e pianoforte)

**Pierluigi Forcella**  
- *Pensieri naïves*  
(clarinetto, violino e pianoforte)

---

**Domenica 16 aprile, ore 15.00,  
presso la sala consiliare  
del Comune di Villa d'Almè**

**INCONTRO SULL'ATTIVITÀ  
DI RICERCA E  
DIVULGAZIONE DI  
PIERLUIGI FORCELLA**

Musicisti e musicologi che hanno collaborato con lui descriveranno il suo contributo alla ricerca e alla divulgazione della storia della musica bergamasca.

Interverranno:

**GIACOMO PARIMBELLI**  
*La Storia della Musica a Bergamo  
dal '400 a Forcella, firmata Pierluigi*

**GIOSUÉ BERBENNI**  
*Pierluigi Forcella come precursore  
della valorizzazione dell'organaria  
bergamasca*

**LUCIO BENAGLIA**  
*Il contributo di Pierluigi Forcella alla  
diffusione della musica bergamasca  
oltralpe*

Gli interventi saranno accompagnati dall'esecuzione di brevi brani musicali dedicati a Pierluigi Forcella.

---

**Domenica 23 aprile, ore 11.00  
presso la chiesa parrocchiale  
di Villa d'Almè**

**SANTA MESSA  
IN MEMORIA DI PIERLUIGI  
FORCELLA  
ANIMATA DALLA  
CAPPELLA MUSICALE DEL  
DUOMO DI BERGAMO**

Direzione **MATTEO MAGISTRALI**  
organo **LUIGI PANZERI**.

---

**Domenica 23 aprile, ore 20.30  
presso la chiesa parrocchiale  
di Villa d'Almè**

**CONCERTO IN MEMORIA  
DI PIERLUIGI FORCELLA**

**NEW PHOENIX ENSEMBLE:**  
LETIZIA ELSA MAULÀ (clarinetto),  
SYLVIA CEMPINI (violoncello) e  
IAN DE JONG (violino e viola) con  
**PIERALBERTO CATTANEO**  
(compositore e pianista).

Musiche di:

**Gaetano Donizetti**  
*Trio in Mib*  
- *I. Larghetto*  
- *II. Allegro*

**Alfredo Piatti**  
- *Ricordanza* per violoncello,  
canto (clarinetto) e pianoforte  
- *Tell Me Maiden* per violoncello,  
canto (violino) e pianoforte  
- *Far Far Away* per violoncello,  
canto (clarinetto) e pianoforte

**Pierluigi Forcella**  
- *Pensieri naïves* per clarinetto  
e pianoforte

**Beatrice Campodonico**  
- *Solo per clarinetto*

**Daniele Maffeis**  
- *Sul Lago, Poema Sentimentale*  
per violino e pianoforte

**Bruno Bettinelli**  
*Suite per Flauto* (violino)  
e *Oboe* (clarinetto)  
- *I. Moderato*  
- *II. Andante Moderato*  
- *III. Allegro*

**Pieralberto Cattaneo**  
- *Lied, trio*

**Lucio Mosé Benaglia**  
*Introduzione e Marcia per  
un Teatro di Marionette:  
Hommage a Strawinsky*  
composto per  
New Phoenix Ensemble

**Antonio Locatelli**  
*Sonata Op. 5 n.1*  
- *I. Andante*  
- *II. Largo-Andante*  
- *III. Allegro*  
- *IV. Vivace*

